



Data
09/02/2022

NOUL RENAULT AUSTRAL: CALITATE DE LA PRIMA PRIVIRE



Echipele de proiectare și inginerie ale Renault s-au asigurat că nivelul de calitate este observat din primul moment. Toate zonele de contact au fost prelucrate atent pentru a le face plăcute și moi la atingere. Materialele au fost alese cu cea mai mare grijă pentru a evidenția un finisaj rafinat și vizibil din start.

Francois FARION, Head of Colour & Trim

“Pentru a ajunge la nivelul de calitate al Noului Renault Austral, nu am făcut niciun compromis în ceea ce privește alegerea materialelor și calitatea execuției, cum ar fi finisajul din lemn real, special tratat, al echipării Iconic.”

O PLANȘĂ DE BORD ELEGANT STRUCTURATĂ ÎN PAȘI

În partea superioară, viziera planșei de bord a fost îndepărtată, iar bordul acoperit cu un material textil căptușit cu finisaj mat foarte moale la atingere. Banda de lumină se extinde în panourile ușii, ajutând astfel la amplificarea percepției vizuale. Materialele rafinate, precum lemnul adevărat tratat după metoda japoneză „Maki-e”, îmbunătățesc interiorul. Această tehnică specială constă în aplicarea mai multor straturi de pigmenți metalici pe lemn cu un material textil, care îi scoate în evidență granulația. La atingere, acest tratament face posibilă păstrarea fibrei și reliefului natural al lemnului. În cele din urmă, o bandă elegantă cromată satinată înfășoară cu grijă grila de ventilație orizontală.

PANOURI CU SPUMĂ ȘI SCAUNE BINE ÎNGRIJITE

Ca o extensie a tabloului de bord, panourile ușilor din față și din spate sunt acoperite cu spumă în partea de sus. Acestea au aceleași detalii și finisaje pentru și mai mult rafinament, indiferent de poziția ocupanților. Materialele textile tapițate se estompează subtil de la negru la gri deschis și se potrivesc cu pielea Synderm (piele sintetică, având o granulație fină) pentru o notă elegantă.

O COTIERĂ INTELIGENTĂ

Consola centrală încorporează o cotieră cu un ornament cromat satinat, pe un capac fin granulat, plăcut la atingere. Inspirat din lumea avioanelor și a ceasornicilor fine, designul este unul care evocă măiestria și precizia. Când îl glisați înapoi sau înainte, emite un sunet mecanic similar cu cel al cadranului de pe un seif - încă un exemplu al atenției deosebite acordate fiecărui detaliu.

Date contact centrul de presă

Simona Oprea, adresă de e-mail: simona-iozefina.oprea@renault.com