Dată

25/01/2022

Renault câștigă 2 premii la festivalul Automobile International



- **În așteptarea următoarei sale relansări în 2024, Renault 5 Prototype a cucerit deja inimile clienților.**
- **Conceptul Renault SUITE N°4, creat în colaborare cu designerul francez Mathieu Lehanneur primește mențiunea specială din partea juriului.**

Pentru încă un an consecutiv, festivalul *Automobile International* acordă *Marele Premiu*. Pe 3 decembrie 2021, un juriu format din 12 membri provenind din mai multe industrii – auto, media, arhitectură și bijuterii – s-a reunit la Paris pentru a analiza selecția de proiecte creative și vizionare din acest an și pentru a alege câștigătorii pentru fiecare dintre cele 14 categorii.

Două proiecte Renault în derulare au atras atenția juriului. Renault 5 Prototype, noua viziune a simbolului popular care sărbătorește cea de-a 50-a aniversare în acest an, a fost desemnată *Cel mai frumos concept car din 2022*. In timp ce conceptul Renault SUITE N°4, proiectat special pentru cea de-a 60-a aniversare a 4L, a fost distins cu *mențiunea specială a juriului.*

“Suntem foarte mândri de cele dou? premii”, a declarat Gilles Vidal, Renault Design Director. ***„Încununeaz? munca grea pe care echipele Renault Design o fac pentru a modela strategia Nouvelle Vague a m?rcii.”***

RENAULT 5 PROTOTYPE, CEL MAI FRUMOS CONCEPT CAR

În 2022, Festivalul Automobile International și-a relansat cel mai renumit premiu, trecând de la cea mai frumoasă mașină, la cel mai frumos concept de mașină. Mai mult, pentru prima dată, câștigătorul acestui premiu a fost ales direct de public.

În perioada 2 decembrie 2021 până în 16 ianuarie 2022, pasionații de mașini au votat online pentru conceptul lor preferat dintre cele 10 modele selectate. Datorită designului său neo-futurist care a încântat publicul, Renault 5 Prototype a fost ales *„Plus Beau Concept Car de l’Année 2022”* (Cea mai frumos concept din 2022) cu mai mult de 70% din voturi.

Renault 5 Prototype servește la evidențierea angajamentului Renault de a face vehiculele electrice accesibile în toată Europa. Acest concept este un vehicul de oraș compact și plin de farmec, care propulsează unul dintre simbolurile mărcii în viitor, cu o notă modernă, complet electric.

“Acest premiu este o dovad? în plus c? Renault 5 este un simbol al trecutului, prezentului ?i în curând ?i al viitorului. Ne bucur?m s? vedem c? prototipul este bine primit atât de pres?, cât ?i de public, modelul de produc?ie în serie urmând s? fie dezv?luit în 2024.” a adăugat Gilles Vidal.

MENȚIUNE SPECIALĂ PENTRU RENAULT SUITE N°4

Dintre cele 14 Mari Premii, juriul acordă o mențiune specială unui vehicul, unei persoane sau unei companii pe care o consideră deosebit de interesantă.

Anul acesta, *Mențiunea Specială* a juriului a fost acordată lui Renault SUITE N°4, un concept car născut din colaborarea dintre Renault și designerul francez Mathieu Lehanneur, pentru a sărbători cea de-a 60-a aniversare a Renault 4.

Renault SUITE N°4 este un concept car original, care își găsește inspirația într-un hotel nomad. Folosește aceleași dimensiuni și linii exterioare ca modelul simbol, dar optează pentru un design radical. La răscrucea dintre lumile arhitecturii și ale automobilului, acest model evocă o cameră de hotel în aer liber în care secțiunea din spate și trapa sunt înlocuite cu geamuri din policarbonat. Caroseria adoptă un finisaj special cu aspect mineral care amintește de ciment, în timp ce grila este realizată din aluminiu lustruit care conferă un efect de fluiditate, dinamism și mișcare permanentă vehiculului.

Date contact centrul de presă

Simona Oprea, adresă de e-mail: simona-iozefina.oprea@renault.com